

Feminismo musulmán y revueltas en el Medio Oriente: el papel de las mujeres islámicas

***Rosilín Bayona Mojena
Yoslán Silverio González***



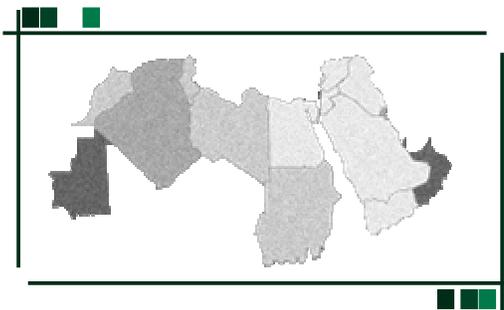
***Documento de trabajo n° 73, Buenos Aires,
diciembre de 2011***



Universidad
Externado
de Colombia

ceid

Centro de Estudios Internacionales para el Desarrollo



XXIII SIMPOSIO ELECTRÓNICO INTERNACIONAL MEDIO ORIENTE Y NORTE DE AFRICA

ESTADOS ALTERADOS Y LA GEOPOLÍTICA DE LA TRANSFORMACIÓN



7 DE NOVIEMBRE A 2 DE DICIEMBRE DE 2011

1

Feminismo musulmán y revueltas en el Medio Oriente: el papel de las mujeres islámicas



Rosilín Bayona Mojena¹ - Yoslán Silverio González²

El movimiento feminista de los años 60 promovió el desarrollo de una nueva disciplina investigativa en el plano de las ciencias sociales: la historia de mujeres. Esta nueva rama, reivindica a las mujeres como sujetos sociales, protagonistas capaces de impulsar los cambios en el devenir histórico. Para ello se imponía una reconstrucción de la historia donde las mujeres fueran reconocidas como el centro de objeto del análisis, ya que ellas habían sido excluidas por las corrientes historiográficas hasta entonces. Lograr la visibilidad de la mujer y contrarrestar su marginalidad de las transformaciones sociales, son parte de sus objetivos. Los orígenes

¹ Msc. Rosilín Bayona Mojena. Licenciada en Sociología (2005), Máster en Desarrollo Social (2010). Actualmente labora como investigadora en el Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello. Es profesora adjunta del departamento de Sociología, en La Universidad de La Habana. Su línea de investigación se sitúa en el ámbito de la Sociología de la Cultura. Ha publicado algunos artículos concernientes a la música y el público en los escenarios musicales. Se interesa a su vez, por los estudios poscoloniales y, ello ha permitido su motivación por acercarse a la situación que vive algunos países de África.

² Licenciado en Historia por la Universidad de la Habana (2009). Fue investigador del Centro de Estudios sobre África y Medio Oriente (CEAMO) del 2009 al 2010. Miembro de la Cátedra de Estudios Africanos Amílcar Cabral de la Universidad de la Habana. Profesor de Historia de Cuba. Especialista en Información Internacional del Centro de Investigaciones de Política Internacional (CIPI) 2011.

de esta disciplina se pueden encontrar en la obra de la historiadora norteamericana Mary Beard, quién trató de demostrar las aportaciones de las mujeres como protagonistas independientes en el proceso histórico.

Por su parte J. H. Hexter afirmaba que los estudios no habían marginado a la mujer sino que ella no había participado en los acontecimientos dignos de recordar por la historia. Simone de Beauvoir (1908 -1985) sostiene en su libro *El segundo sexo*, (1957) que toda la historia pasada ha sido obra del varón sin incidencia de la mujer³. Gerda Lerner plantea que se trata de desafiar la idea de que las actividades desempeñadas por las mujeres no son significativas⁴. Conocer la condición social de las mujeres, sus experiencias y la recuperación de su memoria histórica son aspectos importantes que rescata esta disciplina. A pesar de ser una disciplina creada en Occidente, metodológicamente aporta los elementos necesarios para este trabajo, cuyo objetivo es demostrar la activa participación que han tenido las mujeres musulmanas en todo el proceso de reformas que se ha ido produciendo en toda la región del Medio Oriente, proceso en curso en el cual se vislumbran cambios sustanciales.

En la actualidad una de las principales impulsoras de esta tendencia es la irlandesa Mary Nash, radicada en España y presidenta de la Asociación Española de Investigaciones de Historia de la Mujer de la Universidad de Barcelona. Mary Nash en una entrevista concedida a raíz de la publicación de su libro *Mujeres en el mundo*, del 2004, expresó:

*"Existe la idea de que las mujeres de la India, el Magreb o África no tienen historia propia, que están atrasadas. Por eso lo primero que pretendo demostrar es la capacidad de estas mujeres como sujetos históricos y su poder de acción a la hora de establecer estrategias de resistencias, de luchar por cambiar la situación de desigualdad en la que han vivido y viven. Y todo ello planteado desde su contexto, partiendo de sus necesidades, muchas de las cuales desde Occidente no podemos definir"*⁵

El uso de la metodología que ha aportado la Historia de Mujeres para rescatar el papel desempeñado por estas, es importante y mucho más lo es el sentido de estas palabras expresadas por Mary Nash de acercarse a la reconstrucción de la historia de las mujeres de otras realidades, la mayoría de las veces subvaloradas, desde una

³ Ver: Mary Nash. "Nuevas dimensiones en la historia de la mujer". En: Mary Nash (comp.). *Presencia y protagonismo. Aspectos de la historia de la mujer*. Barcelona, Ediciones del Serbal, 1984, p. 3.

⁴ *Íbidem*, p.6.

⁵ Mary Nash. *El modelo de feminismo occidental no puede convertirse en la única medida del avance de las mujeres del mundo*. Entrevista realizada por Mercedes Lagaredos el 2 de noviembre de 2004, p.1. Disponible en: <http://www.revistapueblos.org/spip.php?article49>. Consultado en 2009.

perspectiva de respeto a su cultura y a entenderlas desde sus maneras de vivir.

Entre los estereotipos occidentales más prevalecientes sobre los países musulmanes están aquellos que tienen que ver con las mujeres musulmanas, inocentes, cubiertas con un velo, sumisas, exóticamente silenciosas, encerradas detrás de rígidos roles de género⁶. Estos son los mayores estigmas que imperan sobre el mundo musulmán y que dan pie para plantear el tema de la discriminación sobre las mujeres y el rol pasivo que estas desempeñan dentro de sus sociedades, de por sí muy diferentes de un país a otro. Tradicionalmente en la cultura árabe – islámica, las mujeres debían permanecer relegadas al ámbito de la vida doméstica conviviendo con los hombres de su familia.

En los últimos cuarenta años y como producto de los procesos nacionalistas vividos en estos países las mujeres han alcanzado, en la mayoría de sus naciones, grandes avances en materia de acceso a derechos sociales, políticos y laborales. Sin embargo, el accionar femenino no ha sido mostrado efectivamente por los estudios académicos y, las élites de poder reaccionarias han intentado frenar su avance. Al mismo tiempo persiste la idea, también divulgada por los medios de comunicación occidentales, de que las mujeres musulmanas son marginadas en una sociedad patriarcal que las discriminan.

Desde inicios de 2011 la región del Medio Oriente está asistiendo a un proceso de cambios políticos derivados de las olas de protestas originadas en Túnez y extendidas hacia Egipto, que provocaron la salida del poder de sus respectivos presidentes. El efecto dominó no se detuvo y las protestas se hicieron sentir en casi todos los países del área, con diferentes enfoques y manipulaciones por parte de las potencias occidentales, que no se demoraron en tratar de revertir la situación en su favor, como lo hicieron en Libia y lo intentan hacer en Siria.

Una vez más, la capacidad de acción de las mujeres como sujetos sociales que impulsan cambios políticos, no ha sido justamente valorada ni evidenciada. Las mujeres musulmanas han estado participando activamente a la par de los hombres en las manifestaciones en las calles de las principales ciudades árabes, dando a conocer también sus inconformidades. En Egipto y Túnez, las manifestantes no tenían nada que ver con el estereotipo occidental: estaban al frente y en el centro de las protestas, en videos de noticias y en foros de Facebook, y hasta entre los cabecillas, vistiendo todos sus atuendos, desde el simple pañuelo islámico hasta el velo. En la

⁶ NAOMI WOLF. "La revolución feminista de Oriente Próximo". 11 de marzo de 2011. Disponible en: <http://www.publico.es/365582/la-revolucion-feminista-de-oriente-proximo>.

Plaza Tahrir de Egipto, muchas voluntarias trabajaban para respaldar a los manifestantes, portaban carteles e incluso vociferaban las consignas. Las mujeres ocuparon roles claves en la organización y utilizaron las nuevas redes sociales para convocar a la participación popular. Gran repercusión tuvo el video, difundido a través de la red social Facebook, en el que una muchacha islámica, Asmaa Mahfuz, invitaba a los egipcios a manifestarse masivamente el 25 de enero en la Plaza Tahrir. Las mujeres egipcias representan más de un 20 por ciento de la fuerza laboral asalariada; y fueron las que tomaron la iniciativa, en muchos casos, de organizar protestas y huelgas en reclamo por derechos laborales.



Nawal el Saadawi⁷, la principal feminista árabe con sus 80 años también participó en las revueltas de la plaza de Tahrir. En una entrevista realizada a ella en el contexto de las manifestaciones expresó que " era el momento de la mujer egipcia". Ante la pregunta qué significado tiene la revolución de Tahrir para la mujer, respondió que muchísimo. "Por primera vez, las mujeres y los hombres de Egipto han sido iguales.

Mujeres de todas las edades y clases estuvieron en la plaza, incluso madres con niños de pecho durmieron allí"⁸.

Una vez derrocado el gobierno de Mubarak, se creó un comité especial para redactar el borrador de la nueva Constitución, pero en este comité no participó ninguna mujer, lo que despertó protestas por parte de organizaciones femeninas egipcias⁹. Al respecto El Sadawi expresaba "Deberían de habernos incluido en el comité para la reforma de la Constitución. Nombraron a ocho hombres y ninguna mujer, por ello estamos organizando una marcha de un millón de mujeres No vamos a aceptar la discriminación otra vez. Tenemos que

⁷ Nació en 1931 en Kafar Tahla, una aldea al norte del Cairo. Se graduó de medicina en la Universidad del Cairo en 1955. En 1972 escribió el libro *Mujer y sexo*, sobre los problemas de la lucha femenina y el tabú de la sexualidad de la mujer. Este libro provocó el rechazo de las autoridades políticas y teológicas. En 1981 el presidente Anwar el Sadat la encarceló por sus críticas públicas al Tratado de Paz con Israel en 1979. En 1992, la Jihad Islámica, la puso en su lista de muerte, razón por la cual tuvo que recibir protección policial, hasta que en 1993 se exilió en los Estados Unidos. Por su ardua labor feminista es conocida en ocasiones como "*la Simone de Beauvoir del mundo árabe*".

⁸Nawal El Saadawi. "La mujer es inferior en todas las religiones". Entrevista. Jueves 10 de marzo de 2011. Disponible en: <http://www.nodo50.org/xarxafeministapy/?+ENTREVISTA-MUJERES-NAWAL-EL+>

⁹Agustina Villalba. "La primavera árabe huele a mujer". Disponible en: http://www.prensamercosur.com.ar/apm/nota_completa.php?idnota=5068

rebelarnos y luchar por nuestros derechos"¹⁰. En el siguiente testimonio de Maha Al Aswad se brindan detalles sobre el papel de la mujer en las manifestaciones en Egipto y sobre todo de la diversidad de criterios en torno a cómo se debía proceder en las protestas.

"Fui a una mezquita en la plaza Tahrir a usar el baño en la sala de fiestas. Encontré una larga fila de señoras que llevaban hiyab, hablando con los demás en grupos mientras esperan su turno. Oí a una señora recordándole a todas acerca de la "marcha silenciosa" prevista ese mismo día en la plaza Tahrir sólo para las mujeres. Además explicó que no podían decir nada, porque las mujeres no deben hablar o gritar (desde el punto de vista islámico) y que iban a escribir todo lo que querían decir en pancartas y señales y llevarlas adelante. De repente, otra mujer que lleva hiyab interfirió y se preguntó sorprendida, ¿por qué la marcha en silencio? Otras estaban tarareando frases como "a causa de los hombres alrededor nuestra voz es débil". Entonces la señora que sugirió lo de la marcha silenciosa respondió que podíamos caminar detrás de cualquier hombre y cantar detrás de él, no para dirigir los cantos. Entonces fue cuando las cosas se pusieron más interesantes. La dama que había objetado dijo que si alguna de ellas voluntariamente dirigía los cantos todas los iban a cantar incluidos los hombres"¹¹.

Egipto es uno de los países donde el movimiento feminista tiene amplios antecedentes, de los cuales son herederos las feministas contemporáneas. La mujer egipcia fue la primera, dentro del mundo árabe, que comenzó a pedir una reinterpretación de los textos sagrados, para cambiar el estatus de la mujer, dentro del marco de la cultura árabe y manteniendo los principios de la fe islámica. Se iniciaba así, la batalla por modificar su inmutable destino de permanecer por siempre en su papel tradicional de la esposa recluida en casa, que cuida a sus hijos, resignada y sumisa, que tiene que compartir el hogar a veces con otra mujer, sin su consentimiento y bajo la tutela del marido. En esta lucha, tuvieron su protagonismo inicial, las egipcias pertenecientes a la clase burguesa, que tuvieron acceso a la educación y al conocimiento de otras realidades sociales.

En este proceso podemos ubicar una primera etapa del movimiento feminista, que abarca desde finales del siglo XIX y hasta 1923. Aquí estuvieron presente importantes personalidades intelectuales y religiosas, hombres y

¹⁰ NAWAL EL SAADAWI . "La mujer es inferior en todas las religiones". Entrevista. Jueves 10 de marzo de 2011. Disponible en: <http://www.nodo50.org/xarxafeministapv/?+ENTREVISTA-MUJERES-NAWAL-EL+>

¹¹ Maha Al Aswad. "Back to the old feminist debate: Hijab and the Egyptian revolution". 14 de febrero de 2011. Disponible en: <http://mahaalasad.wordpress.com/2011/02/14/back-to-the-old-feminist-debate-hijab-and-the-egyptian-revolution/>

mujeres que sentaron las bases teóricas para la gestación de un movimiento en pro de los derechos de las mujeres. Las primeras organizaciones tuvieron en este momento solamente una función social.



Huda Sharawi.

La segunda etapa, se inicia con la creación de la primera organización femenina egipcia, fundada en 1923 por Huda Sharawi. La Unión Feminista Egipcia (UFE) fue la institución rectora del período hasta 1947, año en el que fallece su principal figura. En estos años se abogaba por el derecho a la instrucción y a la inserción de la mujer en la vida pública, mediante el trabajo femenino fuera del hogar. Estas fueron las principales victorias de las feministas de la primera mitad del siglo XX.

La tercera, se desarrolla en el contexto del gobierno de Gamal Abdel Nasser y está marcada por el otorgamiento del derecho al voto de las mujeres, establecido por la Constitución de 1956 y hecho efectivo por el gobierno en 1957, batalla en la cual tuvo un papel decisivo Doria Safiq, desde su organización Bint al Nil. Se producía de esta forma la entrada de la mujer a participar en la vida política del país. La lucha de las mujeres egipcias alcanzaba de esta manera su punto máximo, respaldado por las medidas dictadas por Nasser como resultado de la Revolución de 1952¹². La mujer ya se encontraba inmiscuida en el trabajo a la par del hombre, en sectores que van

¹² La Revolución de 1952 derrotó a la monarquía de Faruk I y estableció la República el 18 de junio de 1953. Este proceso fue protagonizado por el movimiento Los Oficiales Libres, dirigidos por Gamal Abdel Nasser quién fuera elegido presidente de Egipto el 23 de junio de 1956. "Entre 1952 y 1964, la intención de incorporar a las mujeres a la vida pública a través de la educación y el empleo fue acompañada por la promulgación de un conjunto de leyes protectoras: ilegalidad de la discriminación femenina en el acceso al empleo, 50 días de licencia por maternidad percibiendo el 75% del salario, prohibición de dejar cesante a las mujeres durante su ausencia, obligatoriedad de proveer servicios de guardería en las empresas privadas (...)". Ver: Wilda C. Western. Religión y familia en la ciudadanía de las mujeres en Egipto contemporáneo. p.5. Disponible en: <http://biblitecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/sursur/cornejo/cwestern.pdf>.

desde la enseñanza en las escuelas, el arte, la política y la economía hasta su presencia en la propia Universidad de Al Azhar¹³ y su reconocimiento social aumentaba progresivamente.

Teniendo en cuenta la amplia tradición política de las mujeres egipcias, era de esperar que las mismas tuvieran un rol protagónico en las acciones desarrolladas durante varios días por las ciudades del país, pidiendo reformas políticas y alzando la voz exigiendo un mayor reconocimiento social. Acciones que recuerdan a las concentraciones de mujeres convocadas por Sharawi a inicios del siglo XX para protestar contra la presencia inglesa en el país, respaldando al movimiento nacionalista de esos años protagonizado por Saad Zaghoul¹⁴. A pesar de la magnitud que han tenido las protestas, se siguió minimizando el papel de este sector social en todos los acontecimientos que se han sucedido a lo largo de toda la región.

Al decir de Naomi Wolf "el papel de las mujeres en el gran levantamiento de Oriente Medio ha sido subestimado de modo deplorable"¹⁵. En otra parte de su artículo hacía referencia a la batalla que habían librado las mujeres en otros tiempos para alcanzar algunos de los derechos que poseen como el acceso a la educación y el derecho a trabajar. Todo ello como resultado de las acciones de las feministas, a las cuales se opusieron los déspotas de Oriente Medio pero que estos mismos han enfrentado una situación en la que ha sido prácticamente imposible para ellos obligar a estas mujeres, hoy despiertas, a poner freno a su lucha por la libertad, la propia y la de sus comunidades¹⁶.

Producto a la activa participación de las mujeres en los procesos que acontecen en la región, se ha producido una revitalización de las concepciones feministas en esta parte del mundo. Puede ser una buena oportunidad para que se logren algunos reconocimientos sobre el papel de la mujer en la vida política, como está sucediendo en Túnez.

En Túnez, país abanderado de la primavera árabe, las mujeres gozaban de ciertas ventajas en comparación con el resto de países árabes, sobre todo en cuanto al número de universitarias y a la representación parlamentaria. La representación femenina era de un 22,8 por ciento en el Senado y de un 15,2 por ciento en el Congreso, una de las tasas más altas dentro del mundo árabe. A pesar de ello,

¹³ Centro teológico más importante de la fe islámica sunnita en Egipto y el Medio Oriente. Constituida en el siglo X, por la dinastía fatimí. Significa literalmente "la resplandeciente".

¹⁴Líder nacionalista egipcio. Fundó el partido Wafd, encabezó el movimiento de 1919 contra lo ingleses por la independencia del país.

¹⁵ Naomi Wolf "El papel de las mujeres en revolución de Túnez y de Egipto". 8 de marzo de 2011. Disponible en: <http://www.lapatilla.com/site/2011/03/08/el-papel-que-tuvieron-las-mujeres-en-revolucion-de-tunez-y-de-egipto/>

¹⁶ *Ibidem*.

algunas activistas denuncian que "en la transición las mujeres están teniendo muy poca presencia en los órganos políticos". Esta afirmación evidencia que todavía no se puede determinar hasta qué punto los cambios políticos beneficiarán aún más a las mujeres. Desde la revolución de enero no todo es alegría para las mujeres trabajadoras debido a que la Unión General de Trabajadores Tunecinos, el sindicato más importante del país, ha aprovechado la revolución para despedir a mujeres y colocar a hombres en sus lugares. La profesora universitaria Mahssouma Salami ha declarado que "en la transición las mujeres están teniendo muy poca presencia en los órganos importantes"¹⁷.

La Alta Instancia para la Realización de los Objetivos de la Revolución, una organización creada después del derrocamiento de Ben Alí, e integrada por los grandes actores sociales que se oponían al gobierno ha tomado varias medidas entre ellas una que obliga a los partidos a presentar en sus listas un 50 por ciento de mujeres y de hombres para las elecciones que se deben realizar el 23 de octubre del presente año. De lograrse esto, sería un importante paso en la búsqueda de la paridad política entre hombres y mujeres, pero como proceso en curso, todavía no se puede cuantificar qué es lo que podría ocurrir después. Por su parte otras activistas tunecinas están abogando porque se logre la herencia igualitaria, una de las leyes que quedan como reminiscencia de las leyes religiosas islámicas y que sería una de las más difíciles de cambiar sobre todo por la impronta de los sectores islamistas más reaccionarios¹⁸.

La presencia femenina en las calles no constituyó una mera fuerza de apoyo sino que fueron las encargadas de la organización, la estrategia y la difusión de la información. La Asociación Tunecina de Mujeres Demócratas (ATFD), lucha desde los años de 1990 por los derechos igualitarios para las mujeres. Recientemente creó la "Comisión de la Verdad", una alternativa autónoma a la oficial para investigar los crímenes cometidos durante el gobierno de Ben Alí¹⁹.

¹⁷ Túnez: La revolucionaria lucha de las Mujeres por la igualdad. 6 de septiembre de 2011. Disponible en: <http://mujeresenaccion.over-blog.es/article-tunez-la-revolucionaria-lucha-de-las-mujeres-por-la-igualdad-83564558.html>

¹⁸ Ibidem.

¹⁹ Agustina Villalba. "La primavera árabe huele a mujer". Disponible en: http://www.prensamercosur.com.ar/apm/nota_completa.php?idnota=5068



Varias mujeres participan en una cadena humana en las protestas en Manama (Bahrein).

En las monarquías del Golfo también se han sentido las presiones de las protestas aunque en menor medida. Uno de los indicios de reformas pudiera ser el anuncio por parte del rey Abdullah relacionado con la posibilidad que tendrán las mujeres, de la conservadora y tradicional sociedad saudí, de votar y presentarse como candidatas en las próximas elecciones municipales. Aunque no utilizó la palabra "voto", permitir a las mujeres formar parte del proceso de candidatos implica ya un paso de avance significativo.

Las peticiones por parte de las mujeres sauditas para votar tienen sus antecedentes en las elecciones de abril de 2009, cuando al abrir los centros electorales para que los votantes se registrasen, algunos grupos de mujeres acudieron hasta allí y fueron desplazadas. Este fue uno de los primeros actos públicos de la "Revolución de las Mujeres Saudíes", un movimiento que pretende terminar con las leyes discriminatorias del país, entre ellas derogar la ley que impide que las mujeres manejen sus propios automóviles y que puedan viajar libremente por el país²⁰.

Hasta Yemen llegaron de igual forma las manifestaciones que exigen la salida del presidente Alí Abdulá Saleh. En estas igualmente han tenido una amplia movilización las mujeres, en su mayoría activistas de derechos humanos. Esta es la primera vez que voces femeninas se escuchan desde que se iniciaron las protestas políticas en el país. Las mujeres organizaron su propia manifestación frente a la Universidad de Saná. La presidenta de una organización yemení pro derechos de las mujeres, Amal al Basha, afirmaba que "la participación de las mujeres en la vida pública es limitada y débil",

²⁰ "El rey saudí anuncia que las mujeres podrán votar y ser candidatas". 25 de septiembre de 2011. Disponible en: <http://mexico.cnn.com/mundo/2011/09/25/el-rey-saudi-anuncia-que-las-mujeres-podran-votar-y-ser-candidatas>

pero se mostró optimista ante el futuro. "Aunque hoy el número de mujeres es escaso aquí, aumentará con el paso del tiempo²¹.

"La Primavera Árabe no puede tener éxito sin incluir en ella a las mujeres", afirmó Thorbjorn Jagland. El titular del Comité Noruego del Nobel²² en la ceremonia de concesión del premio Nobel de la Paz a la activista yemení Tawakkul Karman, quien desempeñó un papel destacado en el arranque, a finales de enero, de las manifestaciones contra el gobierno.

Para comprender las diferentes posturas que han asumido y asumen las mujeres con respecto a cómo entender su papel dentro de la sociedad, se hace necesario hacer referencia a los variados enfoques que existen para tratar el tema femenino en las sociedades árabes. Esto permitirá vislumbrar las múltiples facetas en torno a cómo son percibidos los roles sociales de las mujeres y las acciones que deben emprender para lograr un mayor reconocimiento social mediante el accionar político.



Mujeres en la plaza Tahrir

El feminismo en el contexto musulmán.

Los principales teóricos de las variantes feministas contemporáneas en el mundo islámico son Abdennur Prado, Valentine Moghadam, Nadia Yassine, Fátima Mernissi, Ndeye Andjuar, Asma Barlas, Amina Wadud y las egipcias Leyla Amed, Nawal el Saadawi y Aida Seif al Dawla. Cada una de estas personalidades tiene puntos en

²¹ "En Yemen las mujeres se unen a las manifestaciones". 24 de febrero de 2011. Disponible en: <http://www.informador.com.mx/internacional/2011/273363/6/en-yemen-las-mujeres-se-unen-a-las-manifestaciones.htm>

²² Karl Ritter y Bjoern H. Amland. "Conquistan mujeres Nobel de la Paz". 8 de octubre de 2011. Disponible en: <http://www.am.com.mx/nota.aspx?ID=503924>

común, divergencias y posibles soluciones para la problemática femenina. El debate en torno a sus criterios será esbozado sintéticamente tomando como referencia a sus exponentes más importantes.

El feminismo ha sido un tema abordado ampliamente desde la perspectiva occidental y a su vez tiene múltiples características y es muy variado²³. Existe un discurso feminista generado en Occidente que deja por sentado, en muchas ocasiones, que los valores de su cultura son los verdaderos y los que se tienen que tomar como modelos a seguir en la lucha por los derechos de las mujeres. De qué mujeres estarían hablando, pues de las mujeres del "tercer mundo" tomando como referencia a las mujeres del "primer mundo". Este discurso hegemónico y etnocéntrico, presenta a una mujer del tercer mundo como ignorante, pobre, tradicional, víctima, orientada hacia la familia y sexualmente restringida²⁴. Como parte del llamado tercer mundo, las musulmanas también forman parte de este discurso, que configura una realidad en negativo de las musulmanas, auspiciado también por los medios de comunicación occidentales. Esta situación favorece que se desconozca de la existencia de todo un movimiento teórico, impulsado por importantes intelectuales musulmanes alrededor de todo el mundo, que trabajan por transformar la situación de la mujer y que luchan, al mismo tiempo, contra la dominación cultural hegemónica impuesta desde Occidente.

El discurso feminista occidental, que ataca directamente a la religión islámica, plantea que el Islam es *"una religión esencialmente machista, una religión patriarcal que no puede dejar de serlo (...). Por tanto, para liberar a las mujeres hay que arrancarles el velo, hay que desarraigarlas de sus tradiciones. La buena mujer blanca viene a salvar a la pobre mujer sumisa musulmana"*²⁵. La catedrática de historia contemporánea y feminista, Mary Nash, plantea que este enfoque forma parte de *"la posición de un imperialismo cultural en (...) un feminismo proyectado desde un canon universalista de signo blanco occidental"*²⁶. Son precisamente los cánones de la cultura occidental los tomados como paradigmas a seguir y todo lo que no se adapte a estos patrones no es considerado correcto. En este mismo sentido, Nash plantea que *"el modelo de feminismo occidental no*

²³ En Occidente existen varios tipos de feminismo: el feminismo liberal, el marxista contemporáneo, el radical, feminismo de la tercera ola, cada uno con sus concepciones. Ver Patricia Madoo Lengerman. "Teoría feminista contemporánea". En: *Antología preparada para el Primer Curso de Diplomado de desarrollo humano local*. La Habana, 2006, pp. 45 - 62.

²⁴ Ver: Marcela Laguna Morales. *La construcción del sujeto feminista en el contexto postcolonial: ¿Las teorías feministas elaboradas en contextos completamente distintos pueden explicar la situación de las mujeres en países no occidentales?* p. 4. Disponible en: <http://www.webislam.com/?idt=11433> . Consultado en 2009.

²⁵ Abdennur Prado. *Feminismo islámico: crónica de un despertar*. 2005. p. 1. Disponible en: <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=12409>. Consultado en 2007.

²⁶ Mary Nash. "Mujeres en el mundo". Citado por Abdennur Prado. *Ob.cit.* (2005), p.1.

*puede convertirse en la única medida del avance de las mujeres en el mundo*²⁷, y continua afirmando que los países occidentales nunca se habían propuesto el abandono de su cultura para permitir el avance de sus mujeres, mientras esto no es lo que le proponen al resto de los pueblos.²⁸

Abdennur Prado, Secretario de la Junta Islámica Catalana, en su artículo *La emergencia del feminismo islámico*, comparte la opinión de la egipcia Leila Ahmed sobre el uso por parte de los gobiernos occidentales de la imagen de opresión de la mujer musulmana para validar sus políticas de dominación cultural. Mientras tanto el feminismo occidental afirma categóricamente que el Islam oprime²⁹ a la mujer y que la única solución posible para ella sería abandonarlo.

En el texto, *Mujeres en el Islam. ¿Doncellas en apuros?*, Soumaya Ghannoushi, investigadora de la Universidad de Londres, contrapone los dos estereotipos que pesan sobre las mujeres musulmanas: uno, el de la víctima femenina y el otro sobre la idealización de la cultura occidental. Analiza el discurso feminista de *liberación* que propone acabar con las ataduras de las islámicas y *"liberarla del opresivo yugo de una sociedad agresiva patriarcal y atrasada (...) la única esperanza de liberación de la caverna del velamiento y el aislamiento en el que se halla radica en la intervención de esta fuerza de emancipación"*³⁰. Es decir, una vez más se evidencia la idea de la benevolente mujer occidental que viene a salvar a las musulmanas de su miserable existencia.

Por estas razones muchos se sorprenden al escuchar que, dentro de la realidad islámica existe el feminismo y se preguntan si se le pudiera acuñar tal término, desconociendo así de la existencia de destacados pensadores musulmanes que trabajan por fomentarlo desde su perspectiva. Por lo tanto, es imprescindible adoptar un enfoque feminista, que realce la herencia cultural, sin asumir patrones extranjeros, para intentar dar solución a la problemática femenina. *"Vale como feminismo lo que en el interior de cada cultura se tenga a bien asumir como tal"*³¹

²⁷ Mary Nash. Ob. cit. (2004), p. 2.

²⁸ *Idem.*

²⁹ La teoría de la opresión de género forma parte de la teoría feminista contemporánea occidental. Esta plantea que las mujeres no sólo son diferentes sino que se hallan oprimidas, subordinadas, usadas y son objeto de abuso por parte del hombre. Sus partidarias son las feministas radicales que piensan que toda sociedad se caracteriza por la opresión a través del patriarcado. Ver Patricia Madoo Legerman. Ob. cit., p.50 y 56.

³⁰ Soumaya Ghannoushi. *Mujeres en el Islam. ¿Doncellas en apuros?* 26 de diciembre de 2007, p.1. Disponible en: <http://identiodandaluza.wordpress.com/2007/12/26/mujeres-en-el-islam-%C2%BFdoncellas-en-apuros/> Consultado en 2007.

³¹ Celia Amorós. *Aproximación a un canon feminista multicultural*. p. 1. Disponible en: <http://www.nodo50.org/mujeresred/spip.php?article835>

Por ser un tema en discusión, se presentarán las principales aristas en torno al debate sobre el feminismo y los diferentes enfoques feministas que se generan en el contexto islámico y que responden a las variadas formas de plantearse y solucionar las problemáticas de las mujeres, para de esta manera llegar a las definiciones propias que asumirá este trabajo.

El estudio publicado por Mediterráneas titulado *Feminismo e islamismo en Egipto, en busca de nuevos paradigmas*, se hará referencia a los elementos sobre el feminismo que aporta el mismo. El feminismo se entenderá en ese trabajo como "una conciencia individual o colectiva de que la mujer ha estado oprimida por su género y que trata de obtener su liberación de esta opresión y desarrollar una sociedad más igualitaria en la que mejoren las relaciones entre hombre y mujer"³². La particularidad del feminismo en el contexto musulmán está determinada por cómo las mujeres asumen su lucha por alcanzar una posición más respetada en la sociedad. Es entonces cuando se generan las diferentes tendencias, que pretenden dar una respuesta al porqué la mujer musulmana se encuentra discriminada por su condición de mujer. Existe un consenso en que las feministas se clasifican en tres categorías principales: feministas islámicas o musulmanas, feministas islamistas y feministas laicas, a pesar de que entre ellas mismas se critiquen la adopción del término, como en el caso de las laicas que están en contra de definir a las islamistas como feministas. Como se explicará posteriormente, las posturas laicas e islamistas son antinómicas.

El estudio hace alusión a los inicios del feminismo en Egipto, el que estuvo relacionado con los postulados nacionalistas y cómo las demandas de las mujeres estuvieron siempre en el marco de un discurso islámico. A pesar de esto, se les criticó, su autenticidad cultural, puesto que las primeras feministas utilizaron el francés como idioma para expresar sus demandas. "El feminismo se consideraba, por tanto, y especialmente por sus enemigos, algo extranjero y occidental, estigma que ha permanecido, por desgracia, hasta la actualidad"³³. Ahora, en el contexto de auge islámico, el feminismo tiene otras connotaciones, debido a que tiene que hacer frente a una ideología que de por sí, le es contraria, a excepción de las feministas que son partidarias de la misma.

Para los islamistas el feminismo es rechazado absolutamente, porque "este ideal se basa en una filosofía permisiva que contradice los principios, enseñanzas y valores de la Sharia"³⁴. Siguiendo el espíritu islamista, las mujeres que defienden estas posturas - las llamadas feministas islamistas - están de acuerdo en que una de las soluciones a su problema sería alcanzar una mayor islamización de la

³² Mediterráneas. *Ob. cit.*, p.3 - 4.

³³ *Ibidem*, p. 4.

³⁴ *Ibidem*, p.3.

sociedad. Plantean que su lucha va dirigida a "reforzar y a dar credibilidad a los papeles tradicionales de las mujeres (como madre y esposa) con un matiz feminista islamista que da a la mujer una sensación de valor y de santidad de propósito en estos papeles y también una sensación de confianza en que no son menos que el hombre sino igualmente importantes en forma diferentes"³⁵.

También argumentan que la opresión de la mujer se eliminará cuando ella no insista más en seguir compitiendo con el hombre. La mujer está oprimida porque trata de ser igual a este y por tanto se le sitúa en entornos *no naturales* y en circunstancias que afectan su *dignidad* al entrar en contacto con hombres que no pertenecen a su familia. La situación por la que atraviesan no es producto del Islam sino que es parte de "un proceso social en el que están ausentes unos principios islámicos correctos o en el mejor de los casos son mal aplicados por un régimen estatal corrupto y moralmente insolvente"³⁶. Otras de las ideas que defienden es que el hombre es el sostén de la casa y la mujer desempeña el papel de la maternidad, a lo cual le atribuyen un rol primordial, entonces, pedir la independencia económica de la mujer produciría una sociedad *confusa y caótica*. Según sus concepciones, para las mujeres, todos los derechos que necesitan, están ampliamente expresados en el Corán, el cual asegura su comodidad espiritual y material. En cuanto a la vida pública, plantean que primero la mujer tiene que cumplir con sus obligaciones en el seno del hogar para después, correctamente vestida, asumir compromisos públicos.

Esta tendencia feminista, aunque resulte paradójica antes los ojos de un occidental, tiene su lógica, porque ellas parten de defender y valorizar el papel de madre y esposa que tradicionalmente desempeñan las mujeres y que han sido exaltados por el Corán. Para ellas su lucha consiste en probar que el lugar de la mujer está en su casa, para así no verse humilladas por los hombres en las calles y en la competencia que significaría el trabajo a la par con este.

Para otros intelectuales, estos argumentos constituyen, evidentemente, una involución en todo lo que las mujeres han alcanzado en los últimos años, son retrógrados y amenazan los logros de las mujeres, puesto que, además de ser un discurso que es financiado por los grupos islamistas, el gobierno también lo ha asumido. Frente a esta disyuntiva se alza el discurso feminista laico que, según el artículo, está totalmente fuera de la esfera de los discursos islámicos e incluso desprovistos de toda dependencia del Islam³⁷. Para estas mujeres su lucha parte sobre la base de los principios de los Derechos Humanos, demandando al Estado, el cumplimiento de las normas estipuladas por la Constitución egipcia.

³⁵ *Ibidem*, p.5.

³⁶ *Idem*.

³⁷ *Ibidem*, p.6.

Estas dos tendencias del feminismo extremas entre sí son enemigas radicales.

Fabiola Samhan, de la Universidad de Chile, define a las feministas laicas como férreas enemigas de las islamistas. Las laicas *"defienden la religión como práctica privada y libre y el Corán como texto sagrado, manipulado por el machismo (...), se basan en los tratados occidentales de derechos civiles y políticos (...) se les acusa de ensalzar lo extranjero, reivindicar occidentalismos extranjeros, lo que significa una importante desventaja política frente a un islamismo creciente"*³⁸.

Este discurso centra sus demandas en el cumplimiento de los tratados internacionales de derechos humanos suscritos por Egipto. Sus seguidoras exigen que el Estado respete las normas de derechos humanos consagrados en la Constitución del país. La egipcia Aida Seif El - Dawla, activista laica, expresó: *"El ataque contra los derechos feministas solo puede contrarrestarse con un discurso feminista y no con uno islámico. Creemos que los derechos de la mujer forman parte de los derechos humanos y que la lucha por ellos solo deberá realizarse en el seno de un discurso laico"*.³⁹ Esta variante laica, aunque lo que plantea tiene validez y puede ser una solución, tiene el inconveniente de desarrollarse en un ambiente muy marcado por la religión y esto les restará adeptos a sus tesis, debido al profundo sentimiento religioso de los ciudadanos.

El artículo *Feminismo sin deudas europeas: el caso magrebí*, de Yolanda Aixelá, plantea que los postulados del feminismo egipcio fueron desde el principio muy concretos. Las principales: *"no atacar la religión islámica, demostrando que la liberación de la mujer era perfectamente compatible con (...) el Islam, que en su esencia, era feminista, revisar las obligaciones familiares femeninas en lo referente al matrimonio, poligamia, repudio y encierro"*⁴⁰. La concepción de que el feminismo, en este caso el musulmán, es compatible con el Islam y que estas feministas luchan por los derechos de las mujeres en el marco de su cultura y de su religión, es una de las premisas que los teóricos del feminismo islámico esgrimirán.

En su trabajo no desconoce lo que significó el colonialismo para estos países y lo ejemplifica a través del caso de Argelia: *"si los colonizadores franceses se plantearon justo entonces transformar el*

³⁸Fabiola Samhan. *Mujeres musulmanas y su contexto*. p.8. Disponible en: http://www.cyberhumanitatis.uchile.d/CDA/texto_simple2/o. Consultado el 12 de junio de 2008.

³⁹Aida Seif al Dawla. Entrevista personal, El Cairo, junio de 1993. Citada por: Mediterráneas. *Ob. cit.*, p.6.

⁴⁰Yolanda Aixelá. *Feminismo sin deudas europeas: el caso magrebí*. p. 3. Disponible en: <http://www2.cccb.org/transcrip/urbanitats/mons/pdf/Aixela.pdf>. Consultado en 2008.

*estatus femenino, fue porque pensaron que este colectivo era el vértice sobre el que descansaba su especificidad sociocultural: las mujeres eran las agentes que aseguraban la continuidad arabomusulmán; es decir, que los hombres habían sido colonizados pero que las mujeres resistirían*⁴¹. Al escuchar hablar de feminismo, se genera, debido a estas políticas utilizadas por el colonialismo, un rechazo por parte de los musulmanes. El llamado pensamiento poscolonial asocia al feminismo con la colonización occidental y lo acusa de ser un elemento que trata de distorsionar las autenticidades culturales.

Es precisamente bajo estas concepciones que se genera actualmente un profundo debate sobre si el feminismo es importado desde Occidente que quiere “*liberar*” a la mujer y según se expresaban las autoridades francesas de aquellos tiempos, “*convertir a la mujer, ganarla para los valores extranjeros, arrancarla de su situación (...) conquistar un poder real sobre el hombre (...)*”⁴². Ambos enfoques – el vincular feminismo con colonialismo y el discurso occidental, ya analizado – afectan directamente el uso y desarrollo del término feminismo, por parte de los musulmanes, porque es asociado a una forma de imperialismo cultural, coincidiendo con la opinión expresada por Mary Nash y al decir de Abdennur Prado “*hasta el punto de que en el imaginario de muchos (...) los términos colonialismo y feminismo aparecen vinculados*”⁴³, lo cual provoca el desprestigio y el rechazo del mismo. Por lo que muchos de sus detractores hacen esta analogía para restar veracidad al discurso feminista en el contexto musulmán.

Mansur Escudero, Secretario de la Comisión Islámica de España, afirma que por estas dos razones el feminismo puede ser malinterpretado por algunos musulmanes, hecho que constituye uno de los mayores obstáculos al que se enfrenta el proyecto feminista en la región. Con la excusa de una supuesta liberación de la mujer – cambiar su estatus – puede ocultarse toda una estrategia de subversión del modo de vida islámico.⁴⁴

Frente a este feminismo occidental agresivo surge el feminismo musulmán, que reivindica la posibilidad de mejorar la situación social de la mujer musulmana sin renunciar a su cultura y a sus tradiciones. Al mismo tiempo que tienen que contrarrestar las influencias islamistas en la sociedad – como tercer factor en su desventaja – y las acciones de mujeres, que como Shaile Brisan, las defienden,

⁴¹*Ibidem*, p.1-2.

⁴²*Ibidem*, p.2.

⁴³ Abdennur Prado. *La emergencia del feminismo islámico*. 10 de octubre de 2007, p.1. Disponible en: <http://abdennurprado.wordpress.com/2007/10/10/la-emergencia-del-feminismo-islamico>.

⁴⁴ Mansur Escudero. Resumen de su intervención en la Primera Jornada del Congreso Internacional de Feminismo Islámico, p.3. Disponible en: <http://www.webislam.com/?idt=4027> . Consultado en 2008.

cuando expresa: "*¿Tenemos realmente necesidad de un feminismo islámico? ¿Cómo es posible, si el Islam da todos los derechos a la mujer? Las musulmanas no deben de competir con los hombres ya que ellas tienen su lugar decretado por Alá*".⁴⁵

Abdennur Prado afirma que muchas mujeres se refugian en este discurso idealizado sobre la alta posición de la mujer en el Islam, como el que arguye Shaile Brisan, basándose en las ventajas que la llegada de Mahoma en el siglo VII supuso para las mujeres. Entre las ventajas más citadas está la prohibición de enterrar vivas a las niñas cuando nacían, ejemplo suficiente para demostrar las mejoras del Islam. Pero esto no es suficiente, debido que con esta actitud no se pueden asumir los problemas que afectan a las mujeres y tratar de solucionarlos. Por estos motivos se estructura el feminismo islámico, promulgado por un grupo de intelectuales musulmanes que no desean abandonar su religión, rechazan el machismo y están seguros de la posibilidad de alcanzar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.

Tahani El-Gebédi, destacada abogada y feminista musulmana dice que no percibe ninguna contradicción entre el feminismo y los derechos que el Islam concede a la mujer. "*Una parte de nuestra tarea es asegurar que el Islam no es lo que los islamistas dicen que es. Hemos de ofrecer una interpretación alternativa (...) de la Sharia que de adecuadamente a la mujer sus derechos*"⁴⁶.

Morroe Berger plantea que el Islam no tiene que ser necesariamente discriminador con las mujeres cuando expresa: "*nada hay en la doctrina islámica que no pueda ser razonablemente interpretado en apoyo de la tendencia hacia la emancipación de la mujer*"⁴⁷. Esta afirmación, es la premisa fundamental que las feministas musulmanas erigen como argumento para defender sus puntos de vista. Aquí se encierra una característica propia del feminismo islámico.

A pesar de que se puede hacer una interpretación más favorable con respecto a las mujeres, existen suras muy claras del Corán que colocan a las mujeres supeditadas al hombre. Esta es la principal diferencia con el feminismo occidental, porque realmente estas feministas tienen un límite establecido por el Corán y dentro de estas fronteras tienen que trabajar, lo cual no implica que no se pueda hacer una reinterpretación más favorable que las beneficie. Al respecto Suad Saleh, profesora de Derecho de la Sección Femenina de la Universidad de Al Ahzar dice: "*algunos creen que porque las mujeres participen en la vida política y tengan responsabilidades financieras, se deben cambiar ciertos principios. Pero hay textos muy*

⁴⁵ Shaile Brisan. Citado por: Abdennur Prado. *Ob.cit.* (2007), p. 5.

⁴⁶ Tahani El-Gebédi. Citado por: Mediterráneas. *Ob. Cit.*, p. 6.

⁴⁷ Morroe Berger. *El mundo árabe actual*. Buenos Aires, Editorial Sur, Colección "Tercer Mundo", 1962, p. 85.

*claros en el Corán que no pueden ser variados*⁴⁸. Según palabras del Embajador de Egipto en Cuba: "...no se deben interpretar todas las cosas en las condiciones de hace mil cuatrocientos años. La religión islámica comenzó hace 1400 años, cuando se aplica se debe considerar la situación actual y se debe renovar las maneras de hacer las leyes"⁴⁹.

Entre el 27 y el 29 de octubre de 2005, se celebró en Barcelona el Primer Congreso Internacional de Feminismo Islámico, con el objetivo de dar a conocer el desarrollo de este movimiento que aboga por la igualdad de género en el ámbito musulmán. Valentine Moghadam, directora de la Sección para la Igualdad de Géneros y Desarrollo de la UNESCO, plantea que de aquí se derivan sus esfuerzos por "*abrir una perspectiva femenina a partir de la interpretación de la religión y de la práctica religiosa*"⁵⁰.

Mansur Escudero en su intervención en el Congreso, hizo referencia a una serie de ejemplos por los cuales no se justifica la transformación del Islam en una religión patriarcal: las mujeres en la época del Profeta entraban y salían libremente de sus casas, acudían a las mezquitas, combatieron en primera fila y dirigieron ejércitos y el propio Profeta barría su casa, remendaba su ropa, cocinaba y hacía las tareas domésticas. Estos ejemplos son los cimientos sobre los que se basan las feministas musulmanas para demandar que el Islam no era en sus inicios una religión machista y que el Corán no justifica el patriarcado, razón por la cual abogan por una "*hermenéutica en clave feminista, mediante la cual se pueda recuperar el mensaje del Corán, su llamamiento a la construcción de una sociedad igualitaria*"⁵¹ Mientras que la iraní Shirin Ebadi, Premio Nobel de la Paz 2003, aboga por el "*derecho a luchar contra la discriminación de las lecturas patriarcales pero no contra el Islam.*"⁵²

Valentine Moghadam, brinda un concepto de feminismo islámico que resume de manera precisa la esencia del mismo. Para ella es: "*un movimiento reformista centrado en el Corán, realizado por mujeres musulmanas dotadas del conocimiento lingüístico y teórico necesario para desafiar las interpretaciones patriarcales y ofrecer*

⁴⁸ *Musulmanas luchan por cambiar leyes ancestrales.* Disponible en: <http://www.terra.com/mujer/articulo/html/hof14895.htm> . Consultado en 2008.

⁴⁹ Entrevista personal concedida por el Sr. Abdel Fattah Ezzeldin, Embajador de la República Árabe de Egipto en Cuba, realizada el jueves 9 de abril de 2009, en la sede de la embajada en La Habana.

⁵⁰ Valentine Moghadam *¿Qué es el feminismo musulmán? Por la promoción de un cambio cultural en favor de la igualdad de géneros.* p. 1. Disponible en: Consultado en 2009. <http://www.webislam.com/?idt=10659>

⁵¹ Abdennur Prado. Resumen de su intervención en la Primera Jornada del Congreso Internacional de Feminismo Islámico, p.5. Disponible en: <http://www.webislam.com/?idt=4027> . Consultado en 2008. La hermenéutica es la ciencia que define los principios y métodos de la crítica y la interpretación de los textos antiguos.

⁵² Shirin Ebadi. Citado por: Valentine Moghadam. *Íbidem*, p.8.

lecturas alternativas en pos de la mejora de la situación de las mujeres, al mismo tiempo como refutación de los estereotipos occidentales y de la ortodoxia islamista".⁵³ Estas mujeres plantean que el Islam ha sido interpretado a lo largo del tiempo de un modo patriarcal y misógino y que la ley islámica está mal aplicada y por tanto el libro sagrado ha sido distorsionado colocando a las mujeres en posición de subordinación, por las leyes y las costumbres, en la vida familiar, la política y la economía. Ellas rechazan la posición de que el Islam es el responsable de los problemas a los que se enfrentan.

Para Margot Badran, investigadora de la Universidad de Georgetown, en Estados Unidos, es "*un discurso y una práctica feminista articulada dentro de un paradigma islámico. El feminismo islámico, que deriva su comprensión y mandato del Corán, persigue derechos y justicia para las mujeres y para los hombres (...)*"⁵⁴. En este trabajo se considera la propuesta de las feministas musulmanas como la vía más propicia para lograr que las mujeres tengan un mayor reconocimiento social y familiar. De igual forma, se percibe como una herramienta para enfrentar al discurso occidental que discrimina su cultura y a la variante islamista, que persigue perpetuar su condición de inferioridad. Atendiendo a que existen múltiples tipos de sociedades donde la mujer tiene situaciones específicas, se hace necesaria una conceptualización del feminismo que esté en armonía con la especificidad cultural de cada una de ellas. De aquí surge el imperativo de hablar entonces de feminismos y no de uno, generado por las concepciones occidentales con un carácter hegemónico.

Luego de abordar las diferentes opiniones que sostienen relevantes personalidades musulmanas, sobre lo que ellos entienden por feminismo, sobre las ramificaciones que este presenta en el mundo islámico, sus vínculos con el occidental y los retos que enfrenta, es imprescindible definir el feminismo y sus variantes en el mundo musulmán.

Feminismo: es la interiorización y el reconocimiento de que las mujeres, por su género, se encuentran relegadas a un segundo plano o al menos a cierta desigualdad, dentro de la sociedad a la que pertenecen, atentando contra sus derechos. Ante esta situación, creada por siglos de dominación patriarcal, se genera un movimiento en el plano teórico y social que trata de revertir esta realidad, luchando por los derechos que les han sido denegados y por alcanzar la mayor igualdad posible con el hombre, siempre en el marco de su cultura y sin renunciar a ella.

Feminismo laico: es una tendencia que lucha por la igualdad de las mujeres poniendo el énfasis en lograr una legislación que

⁵³ Valentine Moghadam. Citado por: Abdennur Prado. *Íbidem*, p. 4.

⁵⁴ Margot Badran. *Íbidem*, p. 5.

garantice la aplicación de los principios de los Derechos Universales del Hombre y en concreto, de los principios generales plasmados en la Constitución egipcia. Para esta tendencia la situación de la mujer se debe a la aplicación de las leyes islámicas reveladas hace catorce siglos.

Feminismo musulmán o islámico: es una tendencia feminista que esgrime los principios y reglamentaciones del Corán, partiendo de que su correcto cumplimiento, no justifica el patriarcado ni las discriminaciones que de él se derivan. Plantean la necesidad de reinterpretar los textos sagrados y las tradiciones, con el objetivo de alcanzar una posición más favorable para las mujeres. Abogan por la Itjihad, interpretación de la palabra coránica basada en el contexto actual y sus exigencias.

Feministas islamistas: plantean que la situación de la mujer no se debe al Islam sino a la crisis económica y social generada por el mal funcionamiento del gobierno, el cual se ha apartado de sus principios iniciales. Demandan la aplicación de la Sharia, en su versión inicial, la cual, según ellas, garantiza todos los derechos de la mujer y su lucha parte de reafirmar los papeles tradicionales de la mujer, desde la época del Profeta Mahoma.

Cuando se revisan todas las tendencias presentes entre las mujeres que participaron en las protestas en el Medio Oriente, se pueden constatar las diferentes posturas, que estas asumen y que han sido anteriormente señaladas así como la manera en la cual interpreta su feminismo. Hasta el momento no existe un consenso en la forma en la que se debe proceder para alcanzar un mayor reconocimiento social por parte de las mujeres. A la par, las fuerzas islamistas también están actuando en todo este contexto, imprimiéndolo sus aires conservadores que frenan en gran medida los avances que se pudieran producir. Sin dudas las expectativas generadas entre las feministas musulmanas, tendencia que más se acoge a la realidad islámica y con un discurso más coherente, han sido bastante positivas, aunque queda mucho por hacer. Mientras, otras activistas se mantienen reticentes a los posibles cambios. La Doctora Mira Tzoreff, profesora de la Facultad de Historia del Medio Oriente y África e investigadora destacada en el Centro Dayan de la Universidad de Tel Aviv plantea la siguiente idea "cuando revisamos otros sucesos en la historia del Medio Oriente podemos encontrar miradas parecidas de mujeres que estuvieron incorporadas a las revoluciones, la mayoría contra el colonialismo y, luego, devueltas al interior de sus hogares"⁵⁵. ¿Será este el destino de las mujeres después de haber participado activamente en los cambios políticos

⁵⁵ "Las mujeres en las revueltas árabes". Disponible en: http://www.cidipal.org/index.php?option=com_content&task=view&id=5851&Itemid=2.

que se han producido, sobre todo, si las fuerzas islamistas adquieren un mayor protagonismo? Solo el tiempo histórico podrá determinar.

Bibliografía

Amorós, Celia. *Aproximación a un canon feminista multicultural*. p. 1. Disponible en: <http://www.nodo50.org/mujeresred/spip.php?article835>

Aixelá, Yolanda. *Feminismo sin deudas europeas: el caso magrebí*. p. 3. Disponible en: <http://www2.cccb.org/transcrip/urbanitats/mons/pdf/Aixela.pdf>.

Badran, Margot. "El nuevo feminismo en la revolución egipcia". 26 de marzo de 2011. Disponible en:

<http://www.webislam.com/?idt=18989>

Berger, Morroe. *El mundo árabe actual*. Buenos Aires, Editorial Sur, Colección "Tercer Mundo", 1962.

Entrevista personal concedida por el Sr. Abdel Fattah Ezzeldin, Embajador de la República Árabe de Egipto en Cuba, realizada el jueves 9 de abril de 2009, en la sede de la embajada en La Habana.

"El rey saudí anuncia que las mujeres podrán votar y ser candidatas". 25 de septiembre de 2011. Disponible en: <http://mexico.cnn.com/mundo/2011/09/25/el-rey-saudi-anuncia-que-las-mujeres-podran-votar-y-ser-candidatas>

EL SAADAWI, NAWAL . "La mujer es inferior en todas las religiones". Entrevista. Jueves 10 de marzo de 2011. Disponible en: <http://www.nodo50.org/xarxafeministapv/?+ENTREVISTA-MUJERES-NAWAL-EL+>

"En Yemen las mujeres se unen a las manifestaciones". 24 de febrero de 2011. Disponible en: <http://www.informador.com.mx/internacional/2011/273363/6/en-yemen-las-mujeres-se-unen-a-las-manifestaciones.htm>

Escudero, Mansur. Resumen de su intervención en la Primera Jornada del Congreso Internacional de Feminismo Islámico, p.3. Disponible en: <http://www.webislam.com/?idt=4027> .

Ghannoushi, Soumaya. *Mujeres en el Islam. ¿Doncellas en apuros?* 26 de diciembre de 2007, p.1. Disponible en: <http://identidadandaluza.wordpress.com/2007/12/26/mujeres-en-el-islam-%C2%BFdoncellas-en-apuros/> Consultado en 2007.

Laguna Morales, Marcela. *La construcción del sujeto feminista en el contexto postcolonial: ¿Las teorías feministas elaboradas en contextos completamente distintos pueden explicar la situación de las mujeres en países no occidentales?* p. 4. Disponible en: <http://www.webislam.com/?idt=11433> .

"La atribución del Nobel a Karman da un impulso a la revuelta en Yemen"

7 de octubre de 2011. Disponible en:

<http://noticias.terra.com/internacional/medio-oriente/la-atribucion-del-nobel-a-karman-da-un-impulso-a-la-revuelta-en-yemen,65fd9RD.html>

- "Las mujeres en las revueltas árabes". Disponible en: http://www.cidipal.org/index.php?optioncom_content&task=view&id=5851&Itemid=2
- Madoo Lengerman, Patricia. "Teoría feminista contemporánea". En: *Antología preparada para el Primer Curso de Diplomado de desarrollo humano local*. La Habana, 2006, pp. 45 – 62.
- Maha Al Aswad. "Back to the old feminist debate: Hijab and the Egyptian revolution". 14 de febrero de 2011. Disponible en: <http://mahaalawad.wordpress.com/2011/02/14/back-to-the-old-feminist-debate-hijab-and-the-egyptian-revolution/>
- Moghadam, Valentine *¿Qué es el feminismo musulmán? Por la promoción de un cambio cultural en favor de la igualdad de géneros*. p.1. Disponible en: Consultado en 2009. <http://www.webislam.com/?idt=10659>
- Musulmanas luchan por cambiar leyes ancestrales*. Disponible en: <http://www.terra.com/mujer/articulo/html/hof14895.htm> .
- Nash, Mary. "Nuevas dimensiones en la historia de la mujer". En: Mary Nash (comp.). *Presencia y protagonismo. Aspectos de la historia de la mujer*. Barcelona, Ediciones del Serbal, 1984.
- _____. *El modelo de feminismo occidental no puede convertirse en la única medida del avance de las mujeres del mundo*. Entrevista realizada por Mercedes Lagaredos el 2 de noviembre de 2004, p.1. Disponible en: <http://www.revistapueblos.org/spip.php?article49>. Consultado en 2009.
- Prado, Abdennur. *Feminismo islámico: crónica de un despertar*. 2005. p. 1. Disponible en: <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=12409>. Consultado en 2007.
- _____. *La emergencia del feminismo islámico*. 10 de octubre de 2007, p.1. Disponible en: <http://abdennurprado.wordpress.com/2007/10/10/la-emergencia-del-feminismo-islamico>. Consultado en 2007.
- _____. Resumen de su intervención en la Primera Jornada del Congreso Internacional de Feminismo Islámico, p.5. Disponible en: <http://www.webislam.com/?idt=4027>.
- Samhan, Fabiola. *Mujeres musulmanas y su contexto*. Disponible en: http://www.cyberhumanitatis.uchile.d/CDA/texto_simple2/o. Consultado el 12 de junio de 2008.
- Souheila al-Jadda. "A veil doesn't mean 'oppressed'". 22 de junio de 2006. Disponible en: <http://www.algeria.com/forums/womens-corner/15078.htm>
- "Túnez: La revolucionaria lucha de las Mujeres por la igualdad. 6 de septiembre de 2011. Disponible en: <http://mujeresenaccion.over-blog.es/article-tunez-la-revolucionaria-lucha-de-las-mujeres-por-la-igualdad-83564558.html>
- Villalba, Agustina. "La primavera árabe huele a mujer". Disponible en: http://www.prensamericosur.com.ar/apm/nota_completa.php?idnota=5068
- Wolf, Naomi. "El papel de las mujeres en revolución de Túnez y de Egipto". 8 de marzo de 2011. Disponible en: <http://www.lapatilla.com/site/2011/03/08/el-papel-que-tuvieron-las-mujeres-en-revolucion-de-tunez-y-de-egipto/>
- _____. "La revolución feminista de Oriente Próximo". 11 de marzo de 2011. Disponible en: <http://www.publico.es/365582/la-revolucion-feminista-de-oriente-proximo>



Centro de Estudios Internacionales para el Desarrollo

23

INTERNATIONAL RESEARCH CENTER FOR DEVELOPMENT

*CENTRO DE ESTUDOS INTERNACIONAIS
PARA O DESENVOLVIMENTO*

*CENTRE D'ÉTUDES INTERNATIONALES
PAR LE DÉVELOPPEMENT*

*CENTRUM STUDIÓW MIĘDZYNARODOWYCH
NA RZECZ ROZWOJU*

국제 개발 연구소

Enviar correspondencia a:

**Centro de Estudios Internacionales para el Desarrollo - CEID
Av. Juan Bautista Alberdi 6043 8°
C1440AAL - Buenos Aires
Argentina**

**Telefax: (5411) 3535-5920
admin@ceid.edu.ar
www.ceid.edu.ar**
