



Centro de Estudios Internacionales para el Desarrollo

[www.ceid.edu.ar](http://www.ceid.edu.ar) - [admin@ceid.edu.ar](mailto:admin@ceid.edu.ar)  
Buenos Aires, Argentina

## LOS NUEVOS 'HOOLIGANS'

17/05/2009



**Marcelo Medrano\***  
[mmedrano@telegrafo.com.ec](mailto:mmedrano@telegrafo.com.ec)

***El Telégrafo, Guayaquil, Ecuador<sup>1</sup>***

La transmisión es 'en vivo y en directo'. En el set de televisión, la periodista altera su cuidadoso timbre de voz en el espacio de las 'noticias' porque, desde algún lugar de Guayaquil, algún reportero (con apoyo de la unidad de microondas), acompaña a un grupo de simpatizantes de movimientos. Los acompaña, con cámara y micrófono, en el momento de hacer una incursión para 'denunciar' la existencia de un centro clandestino de procesamiento de datos electorales. Sorpresa y asombro.

Asombro, porque los dirigentes de esos partidos y movimientos sí conocían sobre la existencia de un lugar así y, sorpresa, porque, con la sobrada desfachatez de la prepotencia, en lugar de reconocer un mal cálculo, aseveraron, quienes ingresaron a la fuerza, que no es posible buscar cuál es su responsabilidad política en todo el relajamiento porque gozan de inmunidad por ser asambleístas electos.

Estimados lectores: tenemos un problema doble, referido a los políticos y a los medios de comunicación.

---

\* Columnista *El Telégrafo, Guayaquil, Ecuador*.

<sup>1</sup> Tomada de la edición impresa del domingo 17 de mayo del 2009  
<http://www.eltelegrafo.com.ec/opinion/columnista/archive/opinion/columnistas/2009/05/17/Los-nuevos-1820-hooligans-1920.aspx>

Aquellos, en el mejor sentido de las políticas tradicionales socialcristianas, en Guayaquil, convirtieron a sus simpatizantes en una verdadera fuerza de choque (que dos y una semanas antes, intentaron presionar e ingresar a la Delegación Provincial del Guayas), con la novedad que son los dirigentes quienes encabezaron el tumulto: como modernos 'hooligans' en política, arremetieron contra todo. Más allá de las responsabilidades políticas, que sí las hay, se trató de una demostración del ejercicio futuro de la política en el Puerto Principal.

El medio de comunicación explica que acompañó a actores políticos durante el desarrollo de determinados acontecimientos (la denuncia) y que únicamente transmitía los hechos. Todos sabemos la importancia que tiene la información a ser transmitida en un noticiero (existe una línea editorial de todos los medios, principalmente en aquellos que son privados, como Telemazonas); más aún, cuando se transmite una noticia 'en vivo y en directo' (que involucra tener la primicia y se evidencia el condicionamiento para subir el rating). Sin embargo, las imágenes que se transmitieron evidenciaban otra cosa: el reportero dentro del tumulto pugnaba, en medio de los actores políticos socialcristianos y de sociedad patriótica y roldosistas y de 'madera de guerrero', por entrar. Los cuidadores del local les quieren negar el acceso; el periodista, furibundo, con el micrófono en mano exige a los guardianes la entrada; ellos hablan al micrófono diciendo que no pueden hacerlo, y el periodista increpa: ¡porqué no dejan entrar, si "es mi derecho"! El Ecuador entero, mientras leía en la pantalla del noticiero que se había encontrado un "centro clandestino" de digitación de datos (era cosa juzgada para el canal de televisión), escuchaba al periodista exigir su "derecho" (¿?), pero no lo miraba 'acompañar'. Cual moderno 'hooligan' de la comunicación, el canal de televisión privado se volvió un nuevo actor político. Los nuevos hooligans, hermanos de sangre e intereses, han llegado, juntos, y están cerca de usted.